

Спецификација предмета за књигу предмета

Студијски програм		Језик, књижевност, култура		
Изборно подручје (модул)		заједнички		
Врста и ниво студија		академске (мастер)		
Назив предмета		Електронско издаваштво и дигиталне библиотеке		
Наставник (за предавања)		Утвић В. Милош		
Наставник/сарадник (за вежбе)				
Наставник/сарадник (за ДОН)				
Број ЕСПБ	6	Статус предмета (обавезни/изборни)		изборни
Услов				
Циљ предмета	Циљ предмета је да се студент упозна са облицима електронског издаваштва и његовим импликацијама на рад савремених библиотека. Циљ предмета је упознавање са врстама дигиталних библиотека, начинима њиховог формирања и њихов однос и могућност повезивања са традиционалним колекцијама.			
Исход предмета	Студент је упознат са основним облицима, карактеристикама и стандардима електронског издаваштва и дигиталним библиотекама тако да је оспособљен да у библиотекама и другим институцијама културе развија ову делатност.			
Садржај предмета				
Теоријска настава	Форме електронског издаваштва – електронске књиге и часописи; технолошки аспекти електронског издаваштва – веза са базама података и савременим веб технологијама (XML, скрипт језици, PHP, конфигурација сесија (cookies), моделирање логичке структуре документа (DOM – document object model); импликације електронског издаваштва на издавање, учење, рад и улогу библиотека; електронско издаваштво и ауторска права. TEI – историјат настанка, принципи израде TEI DTD и основни модули, пројекти засновани на TEI. Дигитализација свих радних процеса у библиотекама; методе приступа тексту; слике страница (дигитализација, формати, индексирање); складиштење мултимедијалних докумената и приступ (формати и индексирање; вишејезичне колекције; дистрибуиране колекције и здружено претраживање); методе репрезентовања знања; методе дистрибуције (off-line и on-line); евалуација употребљивости и проналажења; колекције и њихова заштита; економска питања; питања ауторских права; архиви и репозиторији; дигиталне библиотеке и електронско издаваштво; актуелни пројекти дигиталних библиотека у свету и код нас; учење на даљину у светлу развоја дигиталних библиотека.			
практична настава (вежбе, ДОН, студијски истраживачки рад)				
Литература				
1	Michael Lesk: Practical Digital Libraries: Books, Bytes & Bucks, Morgan Kaufman Publishers, San Francisco, 1997			
2	Frederick Stielow, Creating a Virtual Library, Neal-Schuman Publishers, Inc., New York-London, 1999			
3	Vicki L. Gregory, Selecting and Managing Electronic Resources, Neal-Schuman Publishers, Inc., New York-London, 2000			
4	William Y. Arms, Digital Libraries, The MIT Press, Cambridge, MA-London, 2001			
5	TEI P5 Guidelines: http://www.tei-c.org/Guidelines/			
6	Ann N. Mitchel, Cataloging and Organizing Digital Resources: A How-to-do-it Manual for Librarians, Neal-Schuman Pub., U.S. (April 2005)			
Број часова активне наставе недељно током семестра/триместра/године				
Предавања	Вежбе	ДОН	Студијски истраживачки рад	Остали часови
2	0			
Методе извођења наставе	Интерактивно-комуникативни			
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит		поена
активност у току предавања		5	писмени испит	15 (мин. 8)
практична настава			усмени испит	
колоквијуми	15		практикуми	35 = 15 (мин. 8) + 20 (мин. 11)

